



VISIBILIZANDO LO INVISIBLE. LA ACCESIBILIDAD COMO HERRAMIENTA DE TRANSFORMACIÓN. 28/ago. 09.00 h.



El encuentro tiene como propósito generar instancias de reflexión crítica y fomentar el compromiso colectivo hacia la transformación de las instituciones culturales: museos, bibliotecas, archivos, edificios de valor patrimonial, etc. en ámbitos verdaderamente abiertos para todas las personas.

Promoviendo el diálogo interdisciplinario en torno a los desafíos, avances y prácticas en las instituciones culturales; generando un espacio de análisis crítico sobre los desafíos que enfrentan en la construcción de prácticas inclusivas y accesibles. A partir de experiencias concretas y reflexiones interdisciplinarias se conversará sobre políticas, metodologías y enfoques que promuevan la participación activa de públicos históricamente excluidos.

- 09.00 h. Acreditación
- 09.15 h. Apertura: palabras de bienvenida de las autoridades
- 09.30 h. **Conversatorio 1. Accesibilidad en museos y edificios de valor patrimonial**
Lic. María del Carmen Maza. Presidente ICOM Argentina
Arq. Rubén Vera. ICOMOS Argentina
Modera: Lic. Eva Llamazares. Universidad Nacional de las Artes
- 11.20 h. Receso - café
- 12.00 h. **Conversatorio 2. Museos y Bibliotecas para todos: experiencias de accesibilidad e inclusión**
Lic. Gabriela Mirande Lamédica y Lic. Fernanda González Cevallo. Museo Mitre
Lic. Sergio Rojas. Biblioteca Braille y Parlante de la Provincia de Buenos Aires
Modera: Prof. Sara Espina. Universidad Nacional de las Artes
- 13.45 h. Conclusiones y cierre

Inscripción: <https://forms.gle/jQwEqBBYBC52F9ns5>

Consultas: bp museo@bpba.com.ar

Se enviarán certificados digitales de asistencia

Participación libre y gratuita.

Edificio accesible. Interpretación por LSA.

Museo Banco Provincia. Sarmiento 364. CABA.